

國立中山大學環工所性別平等教育活動成果表

製表日期:106 年 10 月

活動時間	自 106 年 10 月 26 日 14 時至 106 年 10 月 26 日 16 時 30 分；共 2 小時 30 分
活動名稱	性別平等-「自我瞭解，作自己」
活動目的	「性別平等教育」的核心能力應包含「自我瞭解」、「人我關係」、「自我突破」，基本意涵分別解釋如下： 自我瞭解：瞭解性別在自我發展中的角色。 人我關係：探討性別發展與社會文化互動的關係。 自我突破：建立和諧、尊重、平等的兩性關係。 學校教育方面，除了建構性別平等的環境，應培養正確的觀念，平時透過各學習領域將性別教育的理念落實於實踐中。
參加人數	80 人
活動地點	環工大樓 4 樓工 EV4024 演講廳
活動成果及預期效益概述	本片「幸福不設限 Three Generations」，探討關於變性人題材，女性想轉變為男性，其內心非常渴望，在於期待變性過程中，帶給家庭的轉變，劇中女兒艾兒小時候就意識到自己是個男生，她希望家人能夠以男性的名字稱呼他，好強調一心想當男生的決心，她的母親一直希望女兒能慎重考慮，畢竟艾兒只有 16 歲，思慮可能不週到。 艾兒的家庭對於兩性問題是非常開放的，祖母有個同性戀人，在聯合國單位工作，是個女權主義者，艾兒的祖母在這方面挺開放的，只是變性如此的大費周章，祖母也不懂為何不當個女同志簡單多了，還要變性當個男人。 也許我們認為再平常不過的事情，但對他人卻是必須極力爭取的目標。反思自己生活中看似突如其來的幸運，其實都是另一個人對於生活的累積並無私的給予。你「幸福」嗎？這是新現代人一直反覆咀嚼，擁有各種相異定義的單詞，對於幸福每個人有各自的解讀，這是個沒有最後答案的考題，我們只能依靠永恆的追求。 不管主角叫做雷或是雷夢娜，喜歡女孩、愛好滑板等，這些都不該是定義是男性是女性的標籤，也許人生離真正理想的狀態都不會出現，但據中主角教會我們，他都用音樂說故事、影像紀錄他「驕傲的當下」。

